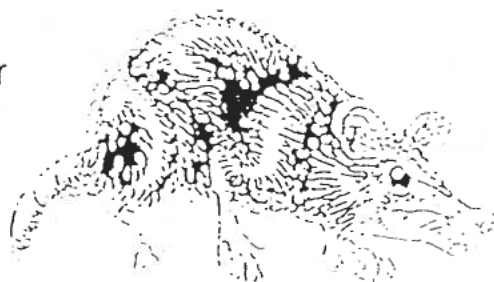


PHOBOS

Nyhetsblad for ARES - kun for medlemmer

Nr. 201, onsdag 10. september 1997



Redaksjonelt

Vi får vel bare innrømme det - det går med raske skritt tilbake mot hverdagen igjen. Phobos nr. 200 er passert, og det varer vel lenge før vi får se denne blekka i utgaver med mer enn en side igjen, sommeren er over, selv om den prøver å henge seg fast som best den kan fremdeles, og skolene har så smått kommet igang igjen.

Nedsatte inngangspenger ut året!

Takket være et uventet, men hyggelig bidrag fra Oslo kommune, ser styret seg i stand til å sette ned inngangspengene med fem kroner for resten av året. Dette innebærer at medlemmer nå kan slippe unna med å betale 5 kr., mens ikke-medlemmer må ut med 15 kr. pr gang. Så benytt sjansen nå - trekk med deg en venn (eller flere) til Ares nå - vi trenger flere medlemmer, hvis klubben skal utvikle seg - for ikke å snakke om hva som kan komme til å skje med Arcon, hvis Ares går i frø...

EX CATHEDRA

Spalten til Johannes H. Berg (formann Ares/Bjølsten, administrator for Arcon)

Det har til nå ikke kommet noen åpenbare reaksjoner etter nr. 200, bortsett fra en viss mengde muntlig respons. Selvsagt er det ikke alltid like lett å vite hva folk er interessert i, og selvsagt er det ikke nødvendigvis slik at detaljerte artikler om regelendringer/omdesign av et klassisk brettspill er det massene aller mest hungrer etter. Men hadde vi mottatt en tilsvarende inngående variantartikkel til MAGIC, eller for den saks skyld til EARTHDAWN, hadde den helt sikkert også blitt trykt: Vi er tross alt et spillblad, og ikke minst medlemstidsskriftet til en klubb; altså sier det seg selv at alle typer materiale om spill som medlemmene er interessert i å lage, vil komme med i dette bladet.

Den enkleste måten å få se på trykk noe om nettopp **ditt** yndlingsspill er jo ganske enkelt å skrive litt om det selv, og så levere dette til en egnet person i PHOBOS-redaksjonen, for eksempel Herman Ellingsen eller Johannes Berg (for Ares Blinderns vedkommende kan man også kontakte formannen, Thomas Refsdal). Det er ikke det at vi ikke kan skrive ting selv, tvert imot. Det er mer noe i retning av at vi ikke har noen trang til å la bare redaksjonen være skrivefører i PHOBOS-sammenheng, mens medlemmene kun blir umælende forbrukere.

Respons fra leserne på PHOBOS har i det minste vært svak gjennom de siste par årene, men slikt kan jo teoretisk sett rette seg temmelig raskt. Vi får se hvordan det går med rekrutteringen utover høsten, nå som vi setter ned medlemskontingenten og alt mulig... Det kan jo hende at foreningen vår ikke er på vei ut i en ytterligere downperiode nå, men av & til blir man litt oppgitt, rett og slett fordi det er så vanskelig å få noen til å slutte opp om turneringer, arrangementer, presentasjoner og annet program.

På den annen side er vi jo nå i ferd med å kjøre i gang med nytt ARCON-arbeid, vi har satt opp et rimelig fornuftig program for høstsementret (se under), og ikke minst, vi har tenkt å intensivere PR-opplegget vårt fremover. Dette siste betyr jo også at vi har behov for å få hjelp fra de nåværende medlemmene til å verve nye interesserte; fra og med neste Aresmøte (17/9) skal det foreligge brosjyrer/løpesedler/plakater, og alle som vil ha, kan få slike ved å henvende seg til styret.

Johannes H. Berg

PROGRAM FOR ARES, Høsten 1997:

- | | |
|--------|--|
| 17/9: | <i>STAR WARS: The Collector Card Game</i>
En introduksjon v/Inge Carlén |
| 15/10: | <i>BATTLE FOR MOSCOW</i>
Grunninnføring i krigsspill; demo&turnering v/Johannes H. Berg |
| 12/11: | <i>THE BABYLON PROJECT</i>
Demo v/Inge Carlén |
| 17/2: | <i>Jule-TERRORIST</i>
Turnering v/J.H. Berg & H. Ellingsen |

Nettbiter

Vi kommer i numrene fremover til å trykke noen spillrelevante godbiter hentet fra diverse newsgroups, og håper at de tar seg like bra ut på trykk:

From: [REDACTED] (Magnar Sveen)

Joda, jeg og et par kamerater dro til Shadowcon for å ha noe å gjøre i sommerferien. Nå skulle jeg jo skjønne at det ikke var så mye for meg, i og med at jeg ikke er den største fan'en av Science Fiction. Uansett fant jeg meg en gruppe mennesker som hadde planer om å rollespille litt. De skulle prøve et nytt rollespill ved navn *The Babylon Project*, basert på serien, og jeg sa meg selvsagt klar for litt action.

Vel, problemet viste seg ganske raskt. Spillerne begynte hver for seg, og GM fikk etterhvert store problemer med å samle spillerne. Dette hadde ikke minst mye å gjøre med at to av spillerne ikke hadde spilt noe særlig rollespill før.

En av nybegynnerne spilte en privat etterforsker, og ikke langt ut i spillet banker det hardt på hans dør. "Åpne!" "Hva er det?" "Åpne! Vi vil ha pengene våre!" .. Tydeligvis noen penge-innkrevende. "Hei! Kom dere unna!". GM fortalte senere at han regnet med at spilleren ville la dem komme inn, men akk nei. Penge-innkrevende sparker inn døra, etterforskeren trekker pistolen, og skyter dem.

Samtidig spiller den andre nybegynneren en rettsmedisiner. Han fikk inn en kropp av en stor mann som nettopp hadde blitt skutt. Politiet ville vite hvem som eide pistolen som var brukt. Det er åpenbart for alle, også spilleren, at det var PC-etterskeren som var morderen.

Tilbake til etterforskeren. Han er på vill flukt fra politiet, rømmer inn i en leilighets-blokk. Der møter han en gammel dame i rullestol, som roper ting som "Voldtektsmann! Innbryter!" .. Han velger å slå skaftet av pistolen i hennes hode. Et terningskast senere viser det seg at damen er død.

Rettsmedisineren har i mellomtiden funnet ut hvem som eide pistolen som drepte mannen, men så kommer politiet. "Hallo, har du funnet ut hvem som eide pistolen?" Spilleren tenker seg litt om, og sier de berømte ordene; "Nei." Ok, det var bare ett ord. For mangel av et like godt norsk ord, GM ser "flabbergasted" ut. Vel, politiet tar med seg kroppen til en annen rettsmedisiner.

Etterskeren er fortsatt på frifot, og tenker at det kan være lurt å skape litt panikk, slik at han kan rømme i riot'en. Han sier noe som "Jeg trykker på brannalarmen." pause "nei, vent.. Jeg tenner på bygningen!" GM rister lett på hodet, og lar ham fortsette. Det tar ikke lang tid før politiet får tatt etterskeren, og sender ham til varetekt.

Neste morgen vekker politiet vår kjære PC-rettsmedisiner. Det viste seg at det var ganske enkelt å finne ut hvem som eide pistolen. "Hvorfor fortalte du det ikke til oss? Er du medskyldig kanskje?"

Både rettsmedisiner og ettersker ble kjapt Brain-wiped, som man gjerne gjør for slikt i Babylon 5. Spillet sluttet vel etter en time eller to. En tildels ytterst merkelig session.

ARCON-KOMITÉEN har nå konstituert seg, og vil ha faste møter på Burger King i Grensen hver 2. mandag i måneden. Vi håper komitémedlemmene ikke er like kravstore som hurtigmat-kunden i nedenstående tegneserie...

Pondus



PHOBOS

Medlemsblad for Ares — forening for simuleringsspill

Redaksjon:

Johannes H. Berg, Herman Ellingsen, Trond Jansen

Utkommer til hver 2. og hver 4. onsdag i måneden (unntatt desember, da vi hopper over romjulen...)